

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN INTERIOR DESIGN

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti con relativi titoli a.a. 2022-23



ANNO	CODICI	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI (ITA)	ORE LEZIONE	DOCENTE CL1	DOCENTE CL2	DOCENTE CL3	DOCENTE CL4
I	ISDC01	Storia e Cultura del Design	Storia e Cultura del Design	45	Hockemeyer Lisa	Hockemeyer Lisa	Hockemeyer Lisa	Hockemeyer Lisa
I	ISDR03	Metodi e Strumenti per la Rappresentazione	Disegno Automatico / CAD 1	100	Zanette Valentino	Eltero Caterina	Krebs Linda	Eltero Caterina
I	ISDC01	Storia e Cultura del Design	Semiotica del Design	30	Caggiano Stefano	Caggiano Stefano	Caggiano Stefano	Caggiano Stefano
I	ISDC07	Tecniche Informatiche Multimediali	Tecniche Informatiche Multimediali	100	Dedda Elena	Joyce Nigel	Dacia Costanza	Joyce Nigel
I	ISME02	Basic Design	Basic Design	100	Krimanov Vesna/Martini Gustavo	Delucchi Federica/Martini Gustavo	Bergonzi Enrico/Martini Gustavo	Delucchi Federica/Bustillos Lorenzo
I	ISME01	Metodologia della Progettazione	Metodologia della Progettazione	150	Berti Francesca/Bricchi Marcella	Berti Francesca/Martini Mariana	Berti Francesca/Martini Mariana	Berti Francesca/Scalfi Camilla
I	ISST02	Tecnologie della Produzione	Scienza e Tecnologia dei Materiali	45	Pollo Alessandro	Bartholomeu Clara	Masotti Guido	Stigliano Ester
I	ISSE02	Lingua straniera	Lingua straniera	30	Degiovanni Cristina/Trombetta Francesco	Degiovanni Cristina/Trombetta Francesco	Degiovanni Cristina/Trombetta Francesco	Degiovanni Cristina/Trombetta Francesco
I	AA	Attività autonome dello studente	Attività autonome dello studente		Bricchi Marcella	Bricchi Marcella	Bricchi Marcella	Bricchi Marcella
II	ISDC01	Storia e Cultura del Design	Storia e Critica del Design Contemporaneo	24	Hockemeyer Lisa	Hockemeyer Lisa	Hockemeyer Lisa	Hockemeyer Lisa
II	ISDC01	Storia e Cultura del Design	Storia e Critica del Design Contemporaneo	24	Hockemeyer Lisa	Hockemeyer Lisa	Hockemeyer Lisa	Hockemeyer Lisa
II	ISSU04	Ergonomia	Ergonomia dei Prodotti	36	Marelli Gabriele	Marelli Gabriele	Marelli Gabriele	Marelli Gabriele
II	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Tecniche di Comunicazione del Progetto	48	Zanette Valentino	Krebs Linda	Krebs Linda	Krebs Linda
II	ISDE02	Design degli Ambienti	Progettazione degli Interni - Interior Design	96	Terruso Walter	Magri Manuela	Terruso Walter	Terruso Walter
II	ISDE02	Design degli Ambienti	Progettazione degli Interni - Interior Design	96	Terruso Walter	Magri Manuela	Terruso Walter	Terruso Walter
II	ISDC04	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	48	Dedda Elena/Crapanzano Carlo	Dedda Elena/Crapanzano Carlo	Dedda Elena/Crapanzano Carlo	Dedda Elena/Crapanzano Carlo
II	ISME01	Metodologia della Progettazione	Elementi di Progettazione	48	Zanette Barbara	Valletti Vanessa	Scalfi Camilla	Scalfi Camilla
II	ISSU03	Psicologia per il Design e la Comunicazione	Psicologia per il Design e la Comunicazione	32	Musumeci Viviana	Musumeci Viviana	Musumeci Viviana	Musumeci Viviana
II	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Disegno Automatico/CAD	96	Zanette Valentino/Bustillos Lorenzo	Krebs Linda/Bustillos Lorenzo	Krebs Linda/Bustillos Lorenzo	Krebs Linda/Bustillos Lorenzo
II	ISME01	Metodologia della Progettazione	Didattica del Design	48	Zanette Barbara	Scalfi Camilla	Terruso Walter	Terruso Walter
II	ISST03	Tecnologie della Produzione	Processi e Materiali	24	Bartholomeu Clara	Stigliano Ester	Stigliano Ester	Stigliano Ester
II	AA	Attività autonome dello studente	Attività autonome dello studente		Bricchi Marcella	Bricchi Marcella	Bricchi Marcella	Bricchi Marcella
II	ISDC01	Storia e Cultura del Design	Storia e Cultura del Design	24	Castiglioni Alessandro	Castiglioni Alessandro	Castiglioni Alessandro	Castiglioni Alessandro
III	ISDE02	Design degli Ambienti	Design degli Ambienti	96	Magri Manuela	Murano Francesco	Murano Francesco	Murano Francesco
III	ISST03	Tecnologie della Produzione	Tecnologie della Produzione	48	Scalfi Camilla	Porqueddu Elena	Porqueddu Elena	Porqueddu Elena
III	ISSE03	Economia e Marketing della Moda	Sviluppo Prodotto Moda, dal concetto al consumatore	48	Poli Gaia	Poli Gaia	Poli Gaia	Poli Gaia
III	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Rendering	48	Marelli Gabriele	Marelli Gabriele	Marelli Gabriele	Marelli Gabriele
III	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Rendering	48	Marelli Gabriele	Marelli Gabriele	Marelli Gabriele	Marelli Gabriele
III	ISDE02	Design degli Ambienti	Arredamento	72	Zanette Barbara/Terruso Walter	Porqueddu Elena/Terruso Walter	Zanette Barbara/Terruso Walter	Zanette Barbara/Terruso Walter
III	ISDC04	Progettazione Multimediale	Progettazione Multimediale	36	Ponzi Francesco	Ponzi Francesco	Ponzi Francesco	Ponzi Francesco
III	ISSE02	Gestione dell'Attività Professionale	Organizzazione e Gestione della Professione	48	Marelli Gabriele	Scalfi Camilla	Scalfi Camilla	Scalfi Camilla
III	ISDC08	Comunicazione del Progetto di Moda	Comunicazione del Progetto di Moda	36	Poli Gaia/Bricchi Marcella	Poli Gaia/Magri Manuela	Poli Gaia/Magri Manuela	Poli Gaia/Magri Manuela
III		Tirocinio R&D	Tirocinio R&D					
III		Tesi	Tesi		Terruso Walter	Terruso Walter	Terruso Walter	Terruso Walter

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN PRODUCT DESIGN

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti con relativi titoli a.a. 2022-23

ANNO	CODICI	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI (ITA)	ORE LEZIONE	DOCENTE CL1	DOCENTE CL2
I	ISDC03	Progettazione Grafica dell'Immagine	Progettazione Grafica	100	Bergamaschi Fabio	Bergamaschi Fabio
I	ISDR01	Analisi e Rappresentazione della Forma e del Progetto	Analisi e Rappresentazione della Forma e del Progetto	100	Bustillos Lorenzo	Bustillos Lorenzo
I	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Disegno Automatico/CAD	100	Catania Vittorio	Catania Vittorio
I	ISDR02	Metodi e Strumenti per la Rappresentazione	Disegno Tecnico	50	Catania Vittorio	Catania Vittorio
I	ISME01	Metodologia della Progettazione	Metodologia della Progettazione	100	Agari Matteo	Agari Matteo
I	ISME02	Basic Design	Basic Design	75	Martini Gustavo	Martini Gustavo
I	ISDC01	Storia e Cultura del Design	Storia e Cultura del Design	45	Hockemeyer Lisa	Caggiano Stefano
I	ISDC01	Storia e Cultura della Moda	Semiotica del Design	30	Caggiano Stefano	Santangelo Antonio
I	AA	Attività autonome dello studente	Attività autonome dello studente		Caggiano Stefano	Caggiano Stefano
I	ISSE02	Lingua straniera	Lingua straniera a indirizzo professionale	30	Cristina Degiovanni/Francesco Trombetta	Cristina Degiovanni/Francesco Trombetta
II	ISST02	Scienze e Tecnologie dei Materiali	Scienze e Tecnologie dei Materiali	32	De Biase Alessandro	De Biase Alessandro
II	ISST02	Scienze e Tecnologie dei Materiali	Scienze e Tecnologie dei Materiali	32	De Biase Alessandro	De Biase Alessandro
II	ISSU01	Sociologia e Antropologia del Design	Antropologia del Design	24	Caggiano Stefano	Caggiano Stefano
II	ISSC03	Storia e Cultura della Moda	Storia delle Tendenze Estetiche	16	Cattaneo Alice	Cattaneo Alice
II	ISDE03	Design dei Sistemi	Design del Sistema Prodotto	48	Krivokapic Stefan Drago	Krivokapic Stefan Drago
II	ISDE03	Design dei Sistemi	Design del Sistema Prodotto	48	Krivokapic Stefan Drago	Krivokapic Stefan Drago
II	ISDE04	Ingegnerizzazione del Prodotto	Modellazione CAD CAM	48	Kemmochi Takashi	Kemmochi Takashi
II	ISDE04	Ingegnerizzazione del Prodotto	Modellazione CAD CAM	48	Kemmochi Takashi	Kemmochi Takashi
II	ISME01	Metodologia della Progettazione	Metodologia della Progettazione	48	Ghirardello Alberto	Ghirardello Alberto
II	ISME01	Metodologia della Progettazione	Metodologia della Progettazione	96	Ghirardello Alberto	Ghirardello Alberto
II	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Modelistica	96	Bustillos Lorenzo	Bustillos Lorenzo
II	ISSU01	Sociologia e Antropologia del Design	Sociologia del Design	24	Gorzanelli Cristina	Gorzanelli Cristina
II	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Tecniche di Comunicazione del Progetto	48	Ginocchio Irene	Ginocchio Irene
II	AA	Attività autonome dello studente	Attività autonome dello studente		Caggiano Stefano	Caggiano Stefano
II	ISSC03	Storia e Cultura della Moda	Storia delle Tendenze Estetiche	24	Cattaneo Alice	Cattaneo Alice
III	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Tecniche di Comunicazione del Progetto	48	Ginocchio Irene	Ginocchio Irene
III	ISDK04	Ingegnerizzazione del Prodotto	Prototipazione	48	Krivokapic Stefan Drago	Krivokapic Stefan Drago
III	ISST03	Tecnologie della Produzione	Processi e Materiali Innovativi	60	De Biase Alessandro	De Biase Alessandro
III	ISSE01	Economia e Gestione delle Imprese	Economia e Gestione delle Imprese	40	Lunghi Caterina	Lunghi Caterina
III	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	72	Kemmochi Takashi	Kemmochi Takashi
III	ISDE04	Ingegnerizzazione del Prodotto	Progettazione Integrata del Prodotto	48	Martini Gustavo	Martini Gustavo
III	ISST03	Tecnologie della Produzione	Processi di Produzione	96	Bevilacqua Eric	Bevilacqua Eric

III	ISDE05	Design della Moda	Sviluppo Collezioni	96	LOVISETTO ALBERTO	LOVISETTO ALBERTO	LOVISETTO ALBERTO	IBRAHIM ERSA	IBRAHIM ERSA	IBRAHIM ERSA	IBRAHIM ERSA			
III	ISDE01	Design del Prodotto	Design del Prodotto I	48	PATRINO RANDOLFI ANTONIO	PATRINO RANDOLFI ANTONIO	PATRINO RANDOLFI ANTONIO	PATRINO RANDOLFI ANTONIO	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	COSTABELLO ALBERTO			
III	ISST04	Tecnologie del Prodotto Moda	Modistica	48	VENTURATI RITA	VENTURATI RITA	VENTURATI RITA	VENTURATI RITA	SCHULTZ REBECCA	SCHULTZ REBECCA	SCHULTZ REBECCA			
III	ISSE03	Economia e Marketing della Moda	Economia e Marketing della Moda	32	CATTORINI MONICA	CATTORINI MONICA	CATTORINI MONICA	CATTORINI MONICA	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO			
III	ISDE04	Ingegnierizzazione del Prodotto	Prototipazione	96	VENTURATI RITA	VENTURATI RITA	VENTURATI RITA	VENTURATI RITA	SCHULTZ REBECCA	SCHULTZ REBECCA	SCHULTZ REBECCA			
III	ISDE01	Design del Prodotto	Design del Prodotto II	24	PATRINO RANDOLFI ANTONIO	PATRINO RANDOLFI ANTONIO	PATRINO RANDOLFI ANTONIO	PATRINO RANDOLFI ANTONIO	PETRAROLI DAVIDE	PETRAROLI DAVIDE	COSTABELLO ALBERTO			
III	ISST04	Tecnologie del Prodotto Moda	Realizzazione Prototipi Sperimentali	24	VENTURATI RITA	VENTURATI RITA	VENTURATI RITA	VENTURATI RITA	SCHULTZ REBECCA	SCHULTZ REBECCA	SCHULTZ REBECCA			
III	ISSE01	Economia e Gestione delle Imprese	Economia e Gestione delle Imprese	32	CATTORINI MONICA	CATTORINI MONICA	CATTORINI MONICA	CATTORINI MONICA	PIN GIGLIOLA	PIN GIGLIOLA	PIN GIGLIOLA			
III	ISDC08	Comunicazione del Progetto di Moda	Comunicazione del Progetto di Moda	32	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	FESTA IRENE	PONZI FRANCESCO	PONZI FRANCESCO	PONZI FRANCESCO			
III		Tirocinio R&D	Tirocinio R&D											
III		Tesi	Tesi											

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION STYLING & CREATIVE DIRECTION

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

ANNO	COORSE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CL1	DOCENTE CL2	DOCENTE CL3	DOCENTE CL4	DOCENTE CL5	DOCENTE CL6
I	ISCC01	Storia e Cultura del Design	Storia dell'Arte Applicata	67,5	RUBINO RICCARDO	RUBINO RICCARDO	RUBINO RICCARDO	RUBINO RICCARDO	RUBINO RICCARDO	RUBINO RICCARDO
I	ISCC02	Storia e Cultura della Comunicazione	Storia delle Comunicazioni Visive	60	CARDONA PETER	LEPORATI MAELA	LEPORATI MAELA	LEPORATI MAELA	LEPORATI MAELA	LEPORATI MAELA
I	ISST02	Scienza e Tecnologia dei Materiali	Scienza e Tecnologia dei Materiali	30	SADINO CARLOTTA	SADINO CARLOTTA	SADINO CARLOTTA	SADINO CARLOTTA	SADINO CARLOTTA	SADINO CARLOTTA
I	ISDC03	Progettazione grafica dell'immagine	Fotografia	50	GIBERTI MARCO	LABRIOLA ENRICO	LABRIOLA ENRICO	LABRIOLA ENRICO	LABRIOLA ENRICO	LABRIOLA ENRICO
I	ISME03	Scienze e linguaggi della percezione	Ricerca Visiva 1	50	CARDONA PETER	LEPORATI MAELA	LEPORATI MAELA	LEPORATI MAELA	LEPORATI MAELA	LEPORATI MAELA
I	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Tecniche di Comunicazione Visiva	50	CAPRA VALEAIA	FESTA IRENE	FESTA IRENE	DILLER ISABELLA	DILLER ISABELLA	DILLER ISABELLA
I	ISDC02	Tecniche e Linguaggi della Comunicazione	Linguaggi della Pubblicità e Psicologia del Consumo	90	CORVAGLIA MASSIMO	CORVAGLIA MASSIMO	CORVAGLIA MASSIMO	CORVAGLIA MASSIMO	CORVAGLIA MASSIMO	CORVAGLIA MASSIMO
I	ISST03	Tecnologie della Produzione	Processi di Produzione	45	MELOTTO ENRICA	HAMER PETER	HAMER PETER	HAMER PETER	HAMER PETER	HAMER PETER
I	ISSE02	Lingua Straniera	Lingua Inglese a Indirizzo Professionale	30	DI GIACOMO ISABEL	DI GIACOMO ISABEL	DI GIACOMO ISABEL	DI GIACOMO ISABEL	DI GIACOMO ISABEL	DI GIACOMO ISABEL
I		Attività Autonome dello Studente	Attività Autonome dello Studente		GUASCO MICHELA	GUASCO MICHELA	GUASCO MICHELA	GUASCO MICHELA	GUASCO MICHELA	GUASCO MICHELA

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION DESIGN

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

ANNO	COORSE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CL1	DOCENTE CL2	DOCENTE CL3	DOCENTE CL4
I	ISCC03	Storia e cultura della Moda	Storia e Critica della Moda Contemporanea	22,5	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA
I	ISME03	Scienze e Linguaggi della Percezione	Ricerca Visiva	37,5	BACELLI LUCA	BACELLI LUCA	BACELLI LUCA	BACELLI LUCA
I	ISDE05	Design della Moda	Design della Moda	50	GIARIENTO DANIELA	COSTABELLO ALBERTO	COSTABELLO ALBERTO	COSTABELLO ALBERTO
I	ISDC07	Tecniche Informatiche Multimediali	Elaborazione Digitale dell'Immagine	50	MURIALDO SIMONA	MURIALDO SIMONA	MURIALDO SIMONA	MURIALDO SIMONA
I	ISDE05	Design della Moda	Ricerca Tendenze	50	RUBINO RICCARDO	RUBINO RICCARDO	RUBINO RICCARDO	RUBINO RICCARDO
I	ISDE04	Ingegnierizzazione del Prodotto	Ingegnierizzazione del Prodotto	50	IBRAHIM ERSA	IBRAHIM ERSA	IBRAHIM ERSA	IBRAHIM ERSA
I	ISST03	Tecnologie della Produzione	Processi di Produzione	22,5	SPESSA ALESSANDRA	SPESSA ALESSANDRA	SPESSA ALESSANDRA	SPESSA ALESSANDRA
I	ISSE03	Economia e Marketing della Moda	Marketing della Moda	22,5	ZINOLA ANNA	ZINOLA ANNA	ZINOLA ANNA	ZINOLA ANNA
I	ISME01	Metodologia della Progettazione	Metodologia della Progettazione	100	GIARIENTO DANIELA	SCHIAPPUCCI SIMONA	SCHIAPPUCCI SIMONA	TABUCCI GIOVANNA
I	ISDC08	Comunicazione del Progetto di Moda	Comunicazione del Progetto di Moda	50	POGGETTI GREGORIO	POGGETTI GREGORIO	POGGETTI GREGORIO	POGGETTI GREGORIO
I	ISST04	Tecnologie del Prodotto Moda	Realizzazione Prototipi Sperimentali	50	GOBBI ARIANNA	GOBBI ARIANNA	GOBBI ARIANNA	GOBBI ARIANNA
I		Tirocinio R&D	Tirocinio R&D	250				
I		Tesi	Tesi	150				

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION PROMOTION, COMMUNICATION & DIGITAL MEDIA

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

ANNO	COORSE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CL1	DOCENTE CL2
I	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Marketing	22,5	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO
I	ISCC03	Storia e cultura della moda	Storia della moda	22,5	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Strategie della comunicazione	100	GAGO RODRIGUEZ CARLOS	GAGO RODRIGUEZ CARLOS
I	ISDC03	Progettazione grafica dell'immagine	Progettazione grafica	50	PONZI FRANCESCO	PONZI FRANCESCO
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Tecniche di scrittura per i media	50	RUGGERI ANGELO	RUGGERI ANGELO
I	ISDC01	Scienze della Comunicazione	Semiotica dell'immagine	50	BUFFO SIMONETTA	BUFFO SIMONETTA
I	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Organizzazione aziendale	22,5	BONATI JACQUELINE	BONATI JACQUELINE
I	ISLU05	Sociologia, antropologia e psicologia della moda	Sociologia, antropologia e psicologia della moda	22,5	ZINOLA ANNA	ZINOLA ANNA
I	ISDC08	Comunicazione del progetto di moda	Comunicazione del progetto di moda	50	DREI LUIGI	DREI LUIGI
I	ISSE02	Gestione dell'attività professionale	Organizzazione e gestione della professione	100	SAROTTO FIORENZA	SAROTTO FIORENZA
I		Tirocinio R&D	Tirocinio R&D	250		
I		Tesi	Tesi	150		

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION & LUXURY BRAND MANAGEMENT

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

ANNO	COORSE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CL1	DOCENTE CL2	DOCENTE CL3	DOCENTE CL4
I	ISDC05	Design della Comunicazione	Design della Comunicazione	37,5	GAGO RODRIGUEZ CARLOS	GAGO RODRIGUEZ CARLOS	GAGO RODRIGUEZ CARLOS	GAGO RODRIGUEZ CARLOS
I	ISCC03	Storia del costume e della moda	Storia della moda	22,5	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA	CAMPAGNOL ISABELLA
I	ISDC01	Scienze della comunicazione	Teoria della comunicazione	50	D'ORAZI DANIELE	D'ORAZI DANIELE	D'ORAZI DANIELE	D'ORAZI DANIELE
I	ISSE03	Economia e Marketing della moda	Sviluppo prodotto moda, dal concetto al consumatore	50	SPESSA ALESSANDRA	SPESSA ALESSANDRA	SPESSA ALESSANDRA	SPESSA ALESSANDRA
I	ISSE03	Economia e Marketing della moda	Marketing della Moda	50	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO
I	ISDC08	Comunicazione del Progetto di Moda	Comunicazione del Progetto di Moda	50	IRONICO SIMONA	IRONICO SIMONA	IRONICO SIMONA	IRONICO SIMONA
I	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Organizzazione aziendale	22,5	BONATI JACQUELINE	BONATI JACQUELINE	BONATI JACQUELINE	BONATI JACQUELINE

I	ISSU05	Sociologia antropologia e psicologia della moda	Sociologia antropologia e psicologia della moda	22,5	ZINOLA ANNA	ZINOLA ANNA	ZINOLA ANNA	ZINOLA ANNA
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Linguaggi della pubblicità e psicologia del consumo	50	ZINOLA ANNA	ZINOLA ANNA	ZINOLA ANNA	ZINOLA ANNA
I	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	50	CARRUBBA MATTEO	CARRUBBA MATTEO	CARRUBBA MATTEO	CARRUBBA MATTEO
I	ISSE02	Gestione dell'attività professionale	Organizzazione e gestione della professione	100	SAROTTO FIORENZA	SAROTTO FIORENZA	SAROTTO FIORENZA	SAROTTO FIORENZA
I			Tirocinio R&D	250				
I			Tesi	150				

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION PRODUCT MANAGEMENT

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

ANNO	COSE	SETTORI SCIENTIFICO-ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CL1	DOCENTE CL2
I	ISDE04	Ingegnierizzazione del prodotto	Ingegnierizzazione del prodotto	50	CORSO CELESTE	
I	ISSC03	Storia del costume e della moda	Storia della moda	22,5	CAMPAGNOL ISABELLA	
I	ISSE03	Economia e Marketing della moda	Sviluppo prodotto moda dal concetto al consumatore	100	IRONICO SIMONA	
I	ISDE05	Design della moda	Ricerca tendenze	50	COSTABELLO ALBERTO	
I	ISSE02	Gestione dell'attività professionale	Gestione dell'attività professionale	50	D'OROLI ANDREA	
I	ISDE05	Design della moda	Sviluppo collezione	50	GUARIENTO DANIELA	
I	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Organizzazione aziendale	22,5	BCINATI JACQUELINE	
I	ISSU05	Sociologia antropologia e psicologia della moda	Sociologia antropologia e psicologia della moda	22,5	ZINOLA ANNA	
I	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Marketing	37,5	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO	
I	ISSE02	Gestione dell'attività professionale	Organizzazione e gestione della professione	100	SORCI STEFANO	
I			Tirocinio R&D	250		
I			Tesi	150		

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION BUYING & MERCHANDISING

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

ANNO	COSE	SETTORI SCIENTIFICO-ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CL1	DOCENTE CL2
I	ISDE01	Design del prodotto	Design del prodotto	75	SPESSA ALESSANDRA	
I	ISSC03	Storia e cultura della moda	Storia della moda	22,5	CAMPAGNOL ISABELLA	
I	ISSE03	Economia e Marketing della moda	Sviluppo prodotto moda, dal concetto al consumatore	50	SARALVO ADRIANA	
I	ISDE05	Design della moda	Ricerca tendenze	50	COSTABELLO ALBERTO	
I	ISSE02	Gestione dell'attività professionale	Gestione dell'attività professionale	37,5	D'OROLI ANDREA	
I	ISDE05	Design della moda	Design della moda	75	GUARIENTO DANIELA	
I	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Organizzazione aziendale	22,5	BCINATI JACQUELINE	
I	ISSU05	Sociologia ed antropologia della moda	Sociologia, antropologia e psicologia della moda	22,5	ZINOLA ANNA	
I	ISDC01	Scienze della Comunicazione	Teoria della comunicazione	50	IRONICO SIMONA	
I	ISSE02	Gestione dell'attività professionale	Organizzazione e gestione della professione	100	SAROTTO FIORENZA	
I			Tirocinio R&D	250		
I			Tesi	150		

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION OMNICHANNEL & E-COMMERCE

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

ANNO	COSE	SETTORI SCIENTIFICO-ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CL1	DOCENTE CL2
I	ISDC04	Progettazione multimediale	Linguaggi e applicazioni multimediali	75	CARRUBBA MATTEO	
I	ISSC03	Storia e cultura e della moda	Storia della moda	22,5	CAMPAGNOL ISABELLA	
I	ISDC01	Scienza della comunicazione	Teoria della comunicazione	30	IRONICO SIMONA	
I	ISDE05	Design della moda	Ricerca tendenze	50	COSTABELLO ALBERTO	
I	ISSE03	Economia e Marketing della moda	Marketing della moda	50	BALOSSINI VOLPE ALESSANDRO	
I	ISDC08	Comunicazione del progetto moda	Comunicazione del progetto di moda	50	BUSHMELEVA YANA	
I	ISSE03	Economia e gestione delle imprese	Organizzazione azienda moda	22,5	BCINATI JACQUELINE	
I	ISSU05	Sociologia antropologia e psicologia della moda	Sociologia, antropologia e psicologia della moda	22,5	ZINOLA ANNA	
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Tecniche e linguaggi della comunicazione	62,5	D'ORAZI DANIELE	
I	ISSE02	Gestione dell'attività professionale	Organizzazione e gestione della professione	100	SAROTTO FIORENZA	
I			Tirocinio R&D	250		
I			Tesi	150		

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION STYLING, CREATIVE DIRECTION & DIGITAL CONTENT

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

ANNO	COSE	SETTORI SCIENTIFICO-ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CL1	DOCENTE CL2
I	ISSC02	Storia e cultura della comunicazione	Storia delle comunicazioni visive	45	BACELLI LUCA	BACELLI LUCA
I	ISME03	Scienze e linguaggi della percezione	Ricerca visiva	50	BACELLI LUCA	BACELLI LUCA
I	ISDC02	Tecniche e Linguaggi della Comunicazione	Linguaggi multimediali	100	GAGO RODRIGUEZ CARLOS	GAGO RODRIGUEZ CARLOS
I	ISDC04	Progettazione multimediale	Produzioni digitali	50	MURIALDO SIMONA	MURIALDO SIMONA
I	ISDC07	Tecniche Informatiche Multimediali	Elaborazione Digitale dell'Immagine	25	MALINGAMBI MARCO	MALINGAMBI MARCO
I	ISDC05	Design della comunicazione	Art Direction	75	MACCIONI ANDREA	MACCIONI ANDREA
I	ISDC08	Comunicazione del progetto di moda	Fenomenologia dell'immagine	22,5	MUCCIOLI CRISTINA	MUCCIOLI CRISTINA
I	ISME01	Metodologia della progettazione	Metodologia	22,5	CONTE MARCO	CONTE MARCO
I	ISDC08	Comunicazione del progetto di moda	Semiotica dell'immagine	50	BACELLI LUCA	BACELLI LUCA
I	ISDC04	Progettazione Multimediale	Design multimediale	50	MURIALDO SIMONA	MURIALDO SIMONA

I			Tirocinio R&D	250	
I			Tesi	150	

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FASHION START-UP

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

SEMESTRE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CLI
I	ISDE05	Design della Moda	Creazione Prototipi sperimentali	37,5	COSTABELLO ALBERTO
I	ISSC03	Storia della cultura e della moda	Storia della moda	22,5	CAMPAGNOL ISABELLA
I	ISDC01	Scienze della Comunicazione	Teoria della Comunicazione	30	IRONICO SIMONA
I	ISSE03	Economia e Marketing della moda	Sviluppo prodotto moda, dal concetto al consumatore	50	DOROLDI ANDREA
I	ISDE05	Design della Moda	Design della Moda	50	GIARIENITO DANIELA
I	ISDC08	Comunicazione del progetto moda	Comunicazione del progetto di moda	50	KARIDA ARTEM
I	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Organizzazione aziendale	22,5	BONATI JACQUELINE
I	ISST02	Scienze e tecnologie dei materiali	Tecnologie e materiali innovativi	22,5	MOLTANI ALESSIA
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Linguaggi della pubblicità e psicologia del consumo	50	SAROTTO FIORENZA
I	ISSE02	Gestione dell'attività professionale	Legislazione Tecnica	50	GELGSA ALESSIA
I	ISSE02	Gestione dell'attività professionale	Organizzazione e gestione della professione	100	SAROTTO FIORENZA
I			Tirocinio R&D	250	
I			Tesi	150	

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN INTERIOR DESIGN

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

SEMESTRE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CLI
I	ISSC01	Storia e cultura del design	Storia e Critica del Design Contemporaneo	22,5	Hickemeyer Lisa
I	ISDE05	Design della Moda	Ricerca Tendenze	25	Costabello Alberto
I	ISME03	Scienze e Linguaggi della Percezione	Ricerca Valiva	25	Bricchi Marcella
I	ISST04	Tecnologie del Prodotto Moda	Processi di Produzione	25	Agati Matteo
I	ISST02	Scienza e tecnologia dei Materiali	Tecnologie e Materiali Innovativi	25	Masotti Guido
I	ISDC02	Design degli Ambienti	Progettazione degli Interni 1	50	Porqueddu Elena
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Strumenti e Tecniche della Comunicazione	25	Lacava Maurizio
I	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno automatico/CAD	50	Marelli Gabriele
II	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Rendering	50	Marelli Gabriele
II	ISDC03	Progettazione grafica dell'immagine	Progettazione Grafica	25	Ponzi Francesco
II	ISDE02	Design degli Ambienti	Progettazione degli Interni 2	50	Porqueddu Elena
II	ISME02	Basic Design	Design della Luce	25	Murano Francesco
II	ISST03	Tecnologie della produzione	Processi e Materiali Innovativi	25	Naboni Emanuele
II	ISSU01	Sociologia e Antropologia del Design	Sociologia e Antropologia del Design	22,5	Caggiano Stefano
II	ISDE02	Design degli Ambienti	Design degli Ambienti	25	Bricchi Marcella
I+II	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Tecniche di Comunicazione del Progetto	50	Ponzi Francesco
II	DIS		Tesi	150	Bricchi Marcella
II	INT		Tirocinio R&D	250	

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN INTERIOR CONTRACT DESIGN

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

SEMESTRE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CLI
I	ISSC01	Storia e cultura del design	Storia e Critica del Design Contemporaneo	22,5	Hickemeyer Lisa
I	ISDE05	Design della Moda	Ricerca Tendenze	25	Costabello Alberto
I	ISME03	Scienze e Linguaggi della Percezione	Ricerca Valiva	25	Bricchi Marcella
I	ISST04	Tecnologie del Prodotto Moda	Processi di Produzione	25	Agati Matteo
I	ISST02	Scienza e tecnologia dei Materiali	Tecnologie e Materiali Innovativi	25	Masotti Guido
I	ISDE02	Design degli Ambienti	Progettazione degli Interni 1	50	Porqueddu Elena
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Strumenti e Tecniche della Comunicazione	25	Lacava Maurizio
I	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno automatico/CAD	50	Marelli Gabriele
II	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Rendering	50	Marelli Gabriele
II	ISDE02	Design degli Ambienti	Progettazione degli Interni 2	50	D'Angelo Federico
II	ISDC03	Progettazione grafica dell'immagine	Progettazione Grafica	25	Ponzi Francesco
II	ISME02	Basic Design	Design della Luce	25	Murano Francesco
II	ISST03	Tecnologie della produzione	Processi e Materiali Innovativi	25	Naboni Emanuele
II	ISSU01	Sociologia e Antropologia del Design	Sociologia e Antropologia del Design	22,5	Caggiano Stefano
II	ISDE02	Design degli Ambienti	Design degli Ambienti	25	Bricchi Marcella
I+II	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Tecniche di Comunicazione del Progetto	50	Ponzi Francesco
II	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Design Management	25	Battosini Volpe Alessandro
II	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Marketing	22,5	D'Angelo Federico
II	DIS		Tesi	150	Bricchi Marcella
II	INT		Tirocinio R&D	250	

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN FINE JEWELLERY DESIGN

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

SEMESTRE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CLI
I	ISSC01	Storia e cultura del Design	Storia e Cultura del Design	22,5	Tomaselli Laura Maria Sara
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Strumenti e Tecniche della Comunicazione	12,5	Poli Gaia
I	ISST02	Scienza e Tecnologia dei Materiali	Scienza e Tecnologia dei Materiali	25	Bossi Anna
I	ISST03	Tecnologie della Produzione	Tecnologie della Produzione 1	25	Tomaselli Laura Maria Sara
I	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno automatico/CAD	50	Visentin Christian
I	ISDR01	Analisi e Rappresentazione della Forma e del Progetto	Analisi e Rappresentazione della Forma e del Progetto	50	Tomaselli Laura Maria Sara

I	ISME01	Metodologia della Progettazione	Metodologia della Progettazione	25	Tonali Angela	
II	ISST03	Tecnologie della Produzione	Tecnologie della Produzione 2	25	Tomaselli Laura Maria Sara	
II	ISDG01	Design del Prodotto	Design del Prodotto 1	50	Tonali Angela	
II	ISDG01	Design del Prodotto	Design del Prodotto 2	75	Sgarata Giovanni	
II	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Rendering	50	Visentin Christian	
II	ISDC03	Progettazione grafica dell'immagine	Progettazione Grafica	25	Ponzi Francesco	
I+II	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Tecniche di Comunicazione del Progetto	50	Ponzi Francesco	
II	ISDR01	Analisi e Rappresentazione della Forma e del Progetto	Tecniche e Linguaggi della Rappresentazione	50	Tonali Angela	
II	DIS		Tesi	150	Tomaselli Laura Maria Sara	
II	INT		Tirocinio R&D	250		

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN PRODUCT & FURNITURE DESIGN

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

SEMESTRE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CLI	
I	ISSC01	Storia e Cultura del Design	Storia e Critica del Design Contemporaneo	22,5	Caggiano Stefano	
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Strumenti e Tecniche della Comunicazione	12,5	Lacava Maurizio	
I	ISST03	Tecnologie della Produzione	Tecnologie della Produzione	25	Pollo Alessandro	
I	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno automatico/CAD	75	Di Primo Stefano	
I	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Tecniche di Comunicazione del Progetto	50	Ponzi Francesco	
I	ISME01	Metodologia della Progettazione	Metodologia della Progettazione	100	Martin Gustavo	
II	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Rendering	50	Di Primo Stefano	
II	ISDC03	Progettazione grafica dell'immagine	Progettazione Grafica	25	Bergamaschi Fabio	
II	ISDE01	Design del Prodotto	Design del Prodotto	100	Martin Gustavo	
II	ISST03	Tecnologie della Produzione	Processi e Materiali Innovativi	25	Pollo Alessandro	
II	ISSU01	Sociologia e Antropologia del Design	Sociologia e Antropologia del Design	25	Caggiano Stefano	
II	ISDC05	Design della Comunicazione	Comunicazione del Prodotto	25	Ponzi Francesco	
II	DIS		Tesi	150	Caggiano Stefano	
II	INT		Tirocinio R&D	250		

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DESIGN MANAGEMENT & STRATEGIC INNOVATION

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

SEMESTRE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CLI	
I	ISSC01	Storia e Cultura del Design	Storia e Critica del Design Contemporaneo	22,5	Caggiano Stefano	
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Strumenti e Tecniche della Comunicazione	12,5	Lacava Maurizio	
I	ISDC02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Comunicazione della Marca	25	Balossi Volpe Alessandro	
I	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Marketing	25	Balossi Volpe Alessandro	
I	ISDC05	Design della Comunicazione	Identità Aziendale	25	Lunghi Caterina	
I	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Economia e Gestione delle Imprese	22,5	Mainardi Francesco	
I	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Gestione del Progetto	25	Mainardi Francesco	
I	ISDC05	Design della Comunicazione	Art Direction 1	25	Rosati Massimo	
I	ISDR03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Tecniche di Comunicazione Visiva	50	Bergamaschi Fabio	
II	ISDC05	Design della Comunicazione	Art Direction 2	50	Biscaro Giorgio	
II	ISDC03	Progettazione grafica dell'immagine	Progettazione Grafica	37,5	Ponzi Francesco	
II	ISDC02	Tecniche e Linguaggi della Comunicazione	Tecniche e Linguaggi della Comunicazione	25	Bergamaschi Fabio	
II	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Design Management	25	Mainardi Francesco	
II	ISDC04	Progettazione multimediale	Video Digitale	50	Ginocchio Irene	
II	ISDC02	Tecniche e Linguaggi della Comunicazione	Linguaggi Multimediali	50	Coluri Fabio	
II	ISDC02	Tecniche e Linguaggi della Comunicazione	Strategie della Comunicazione	50	Lunghi Caterina	
II	DIS		Tesi	150	Caggiano Stefano	
II	INT		Tirocinio R&D	250		

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DIGITAL ART DIRECTION

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

SEMESTRE	CODICE	SETTORI SCIENTIFICO ACCADEMICI	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CLI	
I	ISSU02	Sociologia e Antropologia della Comunicazione	Sociologia della Comunicazione	22,5	Poli Gaia	
I	ISDC02	Tecniche e Linguaggi della Comunicazione	Tecniche di Scrittura per i Media	25	Sabini Alessandro	
I	ISDC05	Design della Comunicazione	Identità Aziendale	37,5	Poggetti Gregorio	
I	ISDC06	Tecniche di Produzione Grafica	Tecniche di Produzione Grafica	25	Poggetti Gregorio	
I	ISDC05	Design della Comunicazione	Art Direction 1	50	Veroni Massimo	
I	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	25	Lacava Maurizio	
I	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Tecniche di Comunicazione Visiva	25	Molinari Claudia	
I	ISDC02	Tecniche e Linguaggi della Comunicazione	Strategie della Comunicazione	37,5	Zadachar Armin	
II	ISDC05	Design della Comunicazione	Art Direction 2	75	Bomente Andria	
II	ISDC03	Progettazione grafica dell'immagine	Progettazione Grafica	25	Ponzi Francesco	
II	ISDC04	Progettazione Multimediale	Produzioni Digitali	50	Bernabei Francesco	
II	ISSE01	Economia e gestione delle imprese	Marketing	22,5	Abbatista Patrick	
II	ISDC04	Progettazione Multimediale	Video Digitale	37,5	Bonoldi Claudio	

II	ISDC02	Tecniche e Linguaggi della Comunicazione	Linguaggi Multimediali	25	Colturi Fabio
II	ISST03	Design della Comunicazione	Tecnologie della Produzione	37,5	Cappannari Lorenzo
II	DIS		Tesi	150	Poli Gaia
II	INT		Tirocinio R&D	250	

CORSO DI MASTER ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DIGITAL DESIGN FOR IMMERSIVE EXPERIENCES

Istituto Marangoni Milano

Elenco degli insegnamenti a contratto a.a. 2022-23

SEMESTRE	CODICE	SETTORE SCIENTIFICO ACCADEMICO	AMBITI DISCIPLINARI	ORE DI LEZIONE	DOCENTE CL1
I	ISDE02	Design degli Ambienti	Design degli Ambienti	50	Porqueddu Elena
I	ISGC01	Storia e Cultura del Design	Storia delle Arti e delle Tecniche	30	Callaneo Alice
I	ISDE03	Design dei Sistemi	Design dell'Interfaccia	50	Ginocchio Irene
I+II	ISDC02	Tecniche e Linguaggi della Comunicazione	Comunicazione della Marca	75	Poli Gaia
I+II	ISDR03	Tecniche di Rappresentazione e Comunicazione del Progetto	Rendering	75	Marelli Gabriele
I+II	ISDC04	Progettazione Multimediale	Design Multimediale	75	Ricobono Carlo
I+II	ISDC05	Design della Comunicazione	Art Direction	125	Bernabei Francesco
II	ISST03	Tecnologie della Produzione	Tecnologie della Produzione	50	Cappannari Lorenzo
II	DIS		Tesi	150	Poli Gaia
II	INT		Tirocinio R&D	250	